

**Regulamin Zarządzania Prawami
Autorskimi i Prawami Pokrewnymi
oraz Prawami Własności Przemysłowej
oraz Zasad Komercjalizacji Wyników
Badań Naukowych i Prac Rozwojowych**



**Krakowskiej Wyższej Szkoły
Promocji Zdrowia**

z siedzibą w Krakowie

Kraków 2019

Regulamin przyjęty Uchwałą nr 2/105/2019 Senatu Krakowskiej Wyższej Szkoły
Promocji Zdrowia w Krakowie z dnia 24.10.2019 r.

§ 1

Słownik pojęć

Ilekcroć w niniejszym Regulaminie jest mowa o:

- 1) utworze – należy przez to rozumieć każdy przejaw działalności twórczej o indywidualnym charakterze, ustalony w jakiejkolwiek postaci, niezależnie od wartości, przeznaczenia i sposobu wyrażenia,
- 2) własności intelektualnej – należy przez to rozumieć utwory w rozumieniu prawa autorskiego, w tym utwory naukowe, audiowizualne, programy komputerowe, przedmioty praw pokrewnych, bazy danych, oraz dobra własności przemysłowej – wynalazki, wzory użytkowe, wzory przemysłowe, znaki towarowe, topografie układów scalonych, odmiany roślin, know-how,
- 3) Uczelni – należy przez to rozumieć Krakowską Wyższą Szkołę Promocji Zdrowia z siedzibą w Krakowie,
- 4) twórcy lub autorze – należy przez to rozumieć osobę, która stworzyła utwór, w tym w szczególności pracownika, studenta oraz słuchacza,
- 5) pracownikowi – należy przez to rozumieć osobę pozostającą w stosunku pracy z Uczelnią, bez względu na podstawę nawiązania stosunku pracy,
- 6) studentowi – należy przez to rozumieć osobę kształcącą się na studiach wyższych,
- 7) słuchaczowi – należy przez to rozumieć uczestnika studiów podyplomowych.

§ 2

Zakres podmiotowy Regulaminu

1. Postanowienia niniejszego Regulaminu mają zastosowanie do pracowników Uczelni, bez względu na podstawę stosunku pracy łączącego pracownika z Uczelnią.
2. W przewidzianym zakresie postanowienia Regulaminu stosuje się odpowiednio w stosunku do studentów i słuchaczy Uczelni.
3. Postanowienia Regulaminu odnoszące się do twórcy, mają odpowiednie zastosowanie do współtwórcy.

§ 3

Zakres przedmiotowy Regulaminu

1. Postanowienia niniejszego Regulaminu mają zastosowanie, gdy pracownik Uczelni stworzy określony utwór w ramach stosunku pracy.
2. Utwór stworzony jest w ramach stosunku pracy, jeżeli jego powstanie pozostaje w związku z wykonywaną pracą.
3. Postanowienia dotyczące utworu stworzonego w ramach stosunku pracy znajdują odpowiednie zastosowanie w stosunku do utworu, który powstał w ramach stypendium, grantu uczelnianego lub udzielonego przez Uczelnię urlopu naukowego.
4. Prawa do utworów stworzonych poza stosunkiem pracy posiada twórca, chyba, że co innego wynika z zawartej pomiędzy twórcą a Uczelnią umowy.
5. W umowach zawieranych z osobami podejmującymi pracę w Uczelni na podstawie innej niż stosunek pracy, strony mogą przewidzieć stosowanie niniejszych zasad.

§ 4

Autorskie prawa osobiste i autorskie prawa majątkowe

1. Twórcy utworu przysługują następujące autorskie prawa osobiste:
 - 1) prawo do autorstwa utworu,
 - 2) prawo do oznaczenia utworu swoim nazwiskiem lub pseudonimem albo do udostępniania go anonimowo,
 - 3) prawo do nienaruszalności treści i formy utworu oraz jego rzetelnego wykorzystania,
 - 4) z zastrzeżeniem § 5 ust. 1 i 4 poniżej, decydowania o pierwszym udostępnieniu utworu publiczności,
 - 5) nadzoru nad sposobem korzystania z utworu.
2. Z zastrzeżeniem postanowień niniejszego Regulaminu, oraz postanowień umowy łączącej twórcę z Uczelnią, twórcy utworu przysługuje wyłączne prawo do korzystania z utworu i rozporządzania nim na wszystkich polach eksploatacji oraz do wynagrodzenia za korzystanie z utworu.

§ 5

Wykonywanie praw autorskich i praw pokrewnych

1. O ile umowa o pracę zawarta pomiędzy Uczelnią a pracownikiem nie stanowi inaczej, Uczelni przysługuje pierwszeństwo w opublikowaniu utworu pracownika, powstałego w związku z wykonywaniem obowiązków wynikających ze stosunku pracy.
2. W przypadku określonym w ust. 1 powyżej, twórcy przysługuje stosowne wynagrodzenie.
3. Przysługujące Uczelni prawo pierwszeństwa w opublikowaniu utworu pracownika wygasa, jeżeli w ciągu 6 miesięcy od dostarczenia utworu przez twórcę nie zawarto z twórcą umowy o wydanie utworu, albo jeżeli w okresie 2 lat od daty jego przyjęcia utwór nie został opublikowany.
4. Uczelni przysługuje prawo pierwszeństwa w opublikowaniu odpowiednio: pracy dyplomowej studenta, jak też pracy podyplomowej uczestnika studiów podyplomowych.
5. Uczelnia wykonuje uprawnienie, o którym mowa w ust. 4 powyżej w terminie 6 miesięcy od terminu egzaminu dyplomowego.
6. Po upływie terminu określonego w ust. 5, odpowiednio: student, który jest autorem pracy dyplomowej, oraz uczestnik studiów podyplomowych, który jest autorem pracy podyplomowej może ją opublikować, chyba, że praca jest częścią utworu zbiorowego.
7. Niezależnie od sytuacji określonych w ust. 1 i 4 autorskie prawo osobiste w stosunku do utworu przysługuje odpowiednio: pracownikowi, studentowi lub uczestnikowi studiów podyplomowych.
8. Prawa majątkowe w stosunku do pracy dyplomowej i podyplomowej przysługują ich twórcom.

§ 6

Prawa własności przemysłowej

1. Prawo do patentu, prawa ochronnego albo prawa z rejestracji przysługuje Uczelni, jeśli zostało stworzone przez pracownika pozostającego z Uczelnią w stosunku pracy, i jednocześnie jego powstanie pozostaje w związku z wykonywaną pracą.

2. Twórcy wynalazku, wzoru użytkowego, wzoru przemysłowego oraz topografii układu scalonego, będącemu pracownikiem - przysługuje wynagrodzenie na zasadach i w wysokości określonej w umowie, a wynikające z odpowiednich przepisów, oraz prawo do ujawnienia go jako twórcy.
3. Uczelni przysługuje prawo do uzyskania patentu, prawa ochronnego i prawa z rejestracji. Uczelnia może korzystać z tych praw we własnym zakresie.
4. W sytuacji, gdy wykonanie projektu wynalazczego, utworu lub rozwiązania innowacyjnego nie nastąpiło w wyniku zaangażowania potencjału Uczelni albo zaangażowało go w minimalnym stopniu, twórca może ubiegać się o zawarcie z nim umowy o wynagrodzenie na warunkach indywidualnych.
5. W przypadku, gdy twórcą wynalazku, wzoru użytkowego, wzoru przemysłowego, znaku towarowego, topografii układów scalonych, odmiany roślin, know-how powstałego w związku ze stosunkiem pracy na Uczelni, jest kilku pracowników Uczelni, udział w zysku z prawa własności przemysłowej powinien być określony w zależności od nakładu pracy poszczególnych twórców.

§7

Badania naukowe i badania rozwojowe

1. Uczelnia stwarza warunki do efektywnego wykorzystania wyników pracy intelektualnej poprzez sprzyjanie rozwojowi przedsiębiorczości akademickiej.
2. Uczelnia podejmuje działania wspierające społeczność akademicką, mające na celu zwiększenie aktywności twórczej.
3. Prawa i obowiązki Uczelni i sponsora w zakresie badań sponsorowanych określa umowa.
4. Wyniki badań naukowych i prac intelektualnych są poufne.
5. Wszelkie umowy regulujące zasady wykorzystania lub udostępnienia wyników prac badań naukowych i rozwojowych prowadzonych z udziałem Uczelni (w tym także prowadzonych przez pracowników, w związku ze stosunkiem pracy łączącym ich z Uczelnią) powinny zawierać stosowną klauzulę poufności.

§ 8

Zasady komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych

1. Dobra niematerialne, do których Uczelni przysługują uprawnienia, Uczelnia może komercjalizować poprzez:
 - a) udostępnianie osobom trzecim za wynagrodzeniem, w tym przez udzielenie licencji,
 - b) przeniesienie praw na rzecz osób trzecich odpłatnie lub nieodpłatnie,
 - c) utworzenie lub przystąpienie do spółki, której celem będzie komercjalizacja dóbr niematerialnych.
2. Ustalenie warunków i wysokości udziału w zysku z komercjalizacji wyników badań twórcy należy do Rektora lub osoby przez niego upoważnionej.
3. Odstąpienie od powyższych zasad jest możliwe, jednakże zmniejszanie udziału twórcy w zyskach wymaga szczególnego uzasadnienia.

§ 9

1. Z zastrzeżeniem ust. 2 poniżej, Uczelnia udziela licencji niewyłącznych, pełnych, odpłatnych.
2. W sytuacji udzielenia licencji wyłącznej, wysokość opłat licencyjnych uwzględnia zakres przyznanej licencjobiorcy wyłączności.
3. Szczegółowe warunki wykorzystania przedmiotu licencji przez licencjobiorcę określa umowa licencyjna.

§ 10

Komercjalizacja wyników badań naukowych i prac rozwojowych poprzez spółkę celową

1. Uczelnia, w celu komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych tworzy spółkę z ograniczoną odpowiedzialnością lub spółkę akcyjną, zwaną dalej "spółką celową".
2. Spółkę celową tworzy Rektor za zgodą Senatu Uczelni.

3. Do zadań spółki celowej należy w szczególności obejmowanie udziałów w spółkach kapitałowych lub tworzenie spółek kapitałowych, które powstają w celu wdrożenia wyników badań naukowych lub prac rozwojowych prowadzonych w Uczelni.
4. Rektor, w drodze umowy, może powierzyć spółce celowej zarządzanie prawami własności przemysłowej Uczelni w zakresie jej komercjalizacji.
5. Uczelnia w celu realizacji zadań określonych powyżej przekazuje spółce celowej w formie aportu wyniki badań naukowych i prac rozwojowych, w szczególności uzyskane prawa własności przemysłowej.

§ 11

Zyski z komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych przeznacza się na działalność statutową Uczelni. Jeżeli Uczelnia nie będzie wykorzystywać komercyjnie wyników badań, może przenieść na Autora prawo do komercyjnego wykorzystania. Uczelnia może to uczynić bezpłatnie.

§ 12

Postanowienia końcowe

Szczegółowe zagadnienia związane z ochroną lub komercjalizacją dóbr niematerialnych, do których uprawniona jest Uczelnia, mogą być regulowane poprzez zarządzenia Rektora.

W przypadkach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem mają zastosowanie przepisy:

- 1) ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1231),
- 2) ustawy z dnia 30 czerwca 2000 r. - Prawo własności przemysłowej (t.j. Dz. U. z 2017 r. 776 z późn. zm.),
- 3) ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (t.j. Dz. U. 2019 r. poz. 1010 z późn. zm.),
- 4) ustawy z dnia 20 lipca 2018 r.- Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r. poz. 1668 z późn. zm.),
- 5) ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (t.j. Dz.U.z 2019 r. 1145 z późn. zm.).